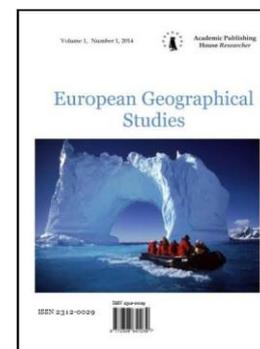


Copyright © 2016 by Academic Publishing House *Researcher*



Published in the Russian Federation
European Geographical Studies
Has been issued since 2014.
ISSN: 2312-0029
E-ISSN: 2413-7197
Vol. 9, Is. 1, pp. 18-23, 2016

DOI: 10.13187/egs.2016.9.18
www.ejournal9.com



UDC 004.5

Animation and Amusement Activities as Background for Intensive Development of Domestic Tourism in the Region

Galina V. Kryzhanovskaya ^{a, *}, Irina S. Sharova ^a, Alina S. Ivanova ^a

^aAstrakhan state university, Russian Federation

Abstract

This article examines the tourist infrastructure of the city of Astrakhan and Astrakhan region, evaluates the activities of the animation used by tourism organizations and its impact on the development of tourism in the region.

The Astrakhan region has a favorable geographical position and draws as non-resident tourists and the indigenous inhabitants of the region, as a result, creates a huge potential for the development of different types of tourism in the territory, including animation and adventure activities that have a favorable impact on the development of domestic tourism in the region.

Keywords: tourist services, recreation, tourism industry, domestic tourism, animation, attraction, tourist product.

1. Введение

Анимация – это своеобразная услуга, преследующая цель повышения качества обслуживания, и в то же время это своеобразная форма рекламы, форма повторного привлечения гостей и их знакомых, преследующая цель продвижения туристского продукта на рынке для повышения доходности и прибыльности туристского бизнеса (Третьякова, 2008).

В Астраханской области туристско-анимационные услуги только начинают развиваться. Но уже есть несколько положительных примеров использования туристско-анимационных программ в различных мероприятиях и учреждениях. К развитию и активизации анимационных программ и услуг нужно подходить с учетом региональных особенностей туристско-рекреационного комплекса (Курило, 2006).

Астраханский край обладает выгодным географическим положением и привлекает, как иногородних туристов, так и коренных жителей области, вследствие чего, создает огромный потенциал для развития разных видов туризма.

* Corresponding author

E-mail addresses: GalaJim@mail.ru (G.V. Kryzhanovskaya), is_sharova@mail.ru (I.S. Sharova), akelina-96@mail.ru (A.S. Ivanova)

2. Обсуждение

На территории Астраханской области туристам предлагается множество направлений анимационной деятельности, например: анимационные программы, театрализованные представления, анимация в тематических парках, спортивная и гостиничная анимации.

В Астраханской области проводится довольно много праздничных мероприятий, такие как день города, День Победы, 1 мая, День работника нефтяной, газовой и топливной промышленности, День ВМФ, а также один из самых любимых праздников летней поры – День рыбака. Он появился еще в советские годы и изначально задумывался в качестве профессионального дня работников рыболовной промышленности, но наибольшее распространение он получил именно среди рыбаков-любителей. А в Астраханской области рыбалка стала не только профессией, но и спортом, хобби, особенным состоянием души, способом слияния с природой. По традиции, он проходит во второе воскресенье июля и, как всегда, программа на День рыбака насыщена тематическими мероприятиями. На набережной варят уху в огромных котлах, сваренную по всем традиционным канонам, под песни и пляски народных коллективов, а в фонтанах все желающие соревнуются в ловле рыбы голыми руками в виде забавных конкурсов и состязаний. В течение года проходит множество акций: «Пасхальное дерево» – эта акция проводится с 2013 года Тульским областным художественным музеем, и «Дерево Победы» – в ходе этой акции на территории области высаживаются несколько сотен тысяч деревьев. Каждое насаждение напоминает о тех, кто сражался за родную землю. Ежегодно в областном центре – городе Астрахани проводятся областные и городские конкурсы красоты "Мисс Астраханская область", "Мисс Астрахань", "Маленькая красавица Астрахани". Фестивали ярко представлены Международным фестивалем современной музыкальной культуры «Золотая Орда. По традиции фестиваль разворачивается на территории культурно-исторического комплекса «Сарай Бату» и проходит в конце августа. Программа фестиваля подразумевает не только выступления музыкальных коллективов, но и военно-исторические реконструкции. Организаторы проводят состязания лучников, копийщиков, мечников и зрелищные рыцарские турниры. Зрители могут увидеть, как одевались в эпоху Золотой Орды, узнать о жизни золотоордынцев и даже примерить доспехи воина (Крыжановская, 2015).

Театрализованные представления часто используют местные возможности и особенности, и включают в себя: народные праздники, ролевые игры, рыцарские турниры, костюмированные балы, спектакли в исторических интерьерах. Например, в селе Три ротока Приволжского района проходит народный праздник Сабантуй. Он собирает не только Астраханцев со всех районов, но и гостей из других регионов. Развлечений на Сабантуе великое множество. Главное – национальная борьба – курэш. Существуют свои строгие правила: противники обматывают друг друга широкими поясами – кушаками, задача заключается в том, чтобы подвесить противника на своем поясе в воздухе, а затем положить его на лопатки. Победитель (батыр) получает в награду живого барана (по традиции, но сейчас чаще заменяют другими ценными подарками). Представители самых разных национальностей могут вместе отведать традиционные угощения, принять участие в других народных забавах (бой мешками с сеном верхом на бревне, бег в мешках, бег с ложкой во рту, игра «Разбей горшок»: с завязанными глазами разбить горшок длинной палкой) и получить ценные призы (Крыжановская, 2015).

Основными посетителями в тематических парках, более всего рассчитанных на детей, являются взрослые и в основном зарубежные туристы. Для данной анимации требуется большее число персонала службы анимации. На территории Астраханской области находится всего лишь два тематических парка – парк «Планета» и парк Аркадия. К сожалению, всё, что мы имеем это аттракционы.

Спортивная анимация – широчайший спектр предложений, причем кроме туристов, занимающихся спортом систематически, редко кто из туристов отказывается от пробы своих сил в том или ином спортивном развлечении. Спортивная анимация требует соответствующей материально-технической базы и подготовленных инструкторов, представлена она такими занятиями как: альпинизм, скалолазание, стрельба из лука, аквапланирование, бадминтон, езда на велосипеде, посещение тренажерных залов, кегли, боулинг, картинг и др. В Астраханской области популярными являются конный и водный

виды спорта, а также недавно был открыт скалодром. В последнее время стремительно развивается велоспорт и последний, проведенный, велопарад собрал более тысячи горожан. На протяжении нескольких лет в Астраханской области проводятся различных масштабов соревнования по ралли-рейдам («Великая степь – Шелковый путь», «Золото Кагана»).

Гостиничная анимация включает в себя азартные игры (казино, игровые автоматы), дискотеки, концерты, творческие ателье, бани, сауны, фитнес, кафе, дартс. Гостиничная анимация выполняет рекламную функцию. Задача аниматоров, состоит в том, чтобы обеспечить повторное посещение туристами данного туристского комплекса (отеля) и сделать своих клиентов своеобразными носителями своей рекламы. На территории Астраханской области расположены более ста гостиниц, мини-отелей и хостелов, разного уровня, с разным количеством номеров: от непритязательно скромных до изысканно элегантных. Большинство отелей предоставляют своим гостям не только проживание и завтрак, но и дополнительные услуги, что делает пребывание в этих гостиницах особенно комфортным. Из них семь крупных, работающих в городе Астрахани. В области наибольшей популярностью пользуются базы отдыха, двери которых открыты круглый год. Туристическая база – место отдыха для туристов и экскурсантов, которые могут не только комфортно отдохнуть на свежем воздухе, но и получить удовольствие от увлекательной рыбалки. Ведь Астраханская область славится своими богатейшими запасами различных видов рыб. На турбазах есть все для отдыхающих: красивейшие природные ландшафты, комфортное жилье, баня, сауна, бассейн, бильярд, ресторан с баром, а также можно воспользоваться снаряжением для рыбалки и охоты (Крыжановская, 2015).

Основные услуги, предоставляемые базами отдыха, является рыбалка, подводная охота, зимняя рыбалка, охота, фотоохота, семейный отдых с увеселительными программами. Также некоторые базы отдыха в зависимости от уровня комфортности предоставляют дополнительные услуги: 1) аренда флота – в ваше распоряжение на базе отдыха в дельте Волги предлагается новейшая техника: высокоскоростные катера, болотоходные лодки, вездеходный аэробот, судно на воздушной подушке «Сириус», катера и моторные лодки, и иные маломерные суда; 2) прокат снаряжения – сюда входит различная экипировка и оснащение для активного туризма, занятия рыбалкой и охотой; 3) речные круизы на взморье – для комфортного путешествия от базы на раскаты Волги, предоставляется возможность совершить круиз на речной яхте с занятием рыбалкой и охотой; 4) культурный отдых на территории базы отдыха – ресторан, летнее кафе, мангальная площадка, беседка-кальянная, оборудованный шезлонгами песчаный пляж, профессиональное караоке, сауна и русская баня на дровах; 5) выезд на красивейшие лotosовые поля с обедом из ароматной свежей ухи; 6) организация корпоративов, свадеб, юбилеев и др. торжеств (Кулькатова, 2015).

Аттракцией называют систему мероприятий и развлечений, целью которых является формирование позитивных ощущений от тура (буквально «объекты туристского показа и развлечения»). Главной особенностью аттракционной деятельности является ее грамотное планирование, необходимо учитывать физическое и моральное состояние туриста. Его нельзя перегружать, стоит предоставлять право выбора, так как менталитет у всех отдыхающих всегда разный.

К аттракционной деятельности относятся: естественные природные ресурсы, исторические и культурные места, рекреационные пространства, особые интересы, психологические ресурсы, тематические развлекательные парки, а также, важнейшие культурные события.

Естественные природные ресурсы можно классифицировать по принадлежности к компонентам природной среды – климатические, лесные, водные; по функциональному назначению – оздоровительные, познавательные, спортивные, лечебные (Рекреационные ресурсы Астраханской области). Астраханская область богата разнообразием естественных природных ресурсов. Она расположена на великой реке Волге, которая имеет выход к пяти морям и Каспий в зоне пустынь и полупустынь в пределах Прикаспийской низменности. Климат Астраханской области сухой, континентальный. Во флористическом отношении входит в Афро-Азиатскую пустынную область и в Прикаспийский округ Арало-Каспийской (Туранской) провинции Ирано-Туранской области Голарктики. Для округа характерны

прикаспийско-туранские циркумкаспийские виды и эндемики Северного Прикаспия ([Астраханская область](#)).

Астраханский кремль и набережная реки Волги являются наиболее посещаемыми местами в Астрахани, не только у иногородних туристов, но и у местных жителей. Большинство достопримечательностей города сосредоточено именно в центральном районе. Исторический центр города представляет собой остров, который со всех сторон омывается Волгой, Кутумом и Царевым. Среди других, наиболее известных достопримечательностей Астрахани можно выделить памятник Петру I и Лебединое озеро. Однако город продолжает развиваться – с годами Астрахань только хорошеет, в ней появляются новые памятники и интересные места. Одними из последних стали музыкальный фонтан «Петровский» и мост влюбленных ([Интересные места и достопримечательности Астрахани](#)). Из архитектурной аттракции Астрахани в пример, помимо Кремля, также относятся: Успенский собор, Пречистенские ворота, Соборная колокольня Астраханского кремля, Троицкий собор, Кирилловская часовня, Архиерейское подворье, Гарнизонная гауптвахта, Водяные ворота Астраханского кремля, Архиерейская башня Астраханского кремля, Артиллерийская (Пыточная) башня, Здание ЗАГСа.

Астраханский регион очень богат уникальными культурными и историческими достопримечательностями. Самыми известными и наиболее посещаемыми, из которых являются мост влюбленных, Музыкальный фонтан, Братский сад, площадь Ленина, Лебединое озеро и Астраханский городской аквариум. Астрахань – город старейших культурных традиций, уникальная и интересная история которого отражена в экспозициях многочисленных музеев города. Популярностью пользуются такие музеи как, Краеведческий музей, Дом-музей осетровых, Музей боевой славы, Картинная галерея Догадина, Музей культуры Астрахани, Музей истории города, Дом-музей Велимира Хлебникова, Музей истории медицины, Музей «Дом купца Тетюшинова» и Дом-музей Кустодиева. Среди достопримечательностей Астрахани, называемой жемчужиной нижнего Поволжья, следует также отметить исторические памятники: памятник Петру I, памятник Курмангазы, скульптура «Вобла-Кормилица», Памятник «Дама с собачкой», памятник Махтумкули, скульптура «Золотая рыбка»,

Благодаря невероятному национальному и конфессиональному разнообразию региона религиозных объектов несметное количество. На территории Астраханского края обнаруживаются православные, католические, мусульманские, буддийские святыни. В Астрахани насчитывается двадцать один недействующий и двадцать три действующих православных храма. В череде последних самыми крупными и значимыми признаются Успенский кафедральный собор и Покровский кафедральный собор. Мусульманских мечетей на территории города двенадцать, из них наиболее крупными являются Белая Мечеть, Красная Мечеть, Криушинская Мечеть, а также Кавказская Мечеть, которую принято называть Мечеть на Больших Исадах. На набережной одного из каналов «жемчужины Каспия» красуется, действующий и по сей день, римско-католический костел в честь Успения Богородицы, в котором каждые выходные с завидным постоянством проводятся органные концерты ([Религиозные святыни Астраханской области](#)). Астрахань – один из театральных городов, который представлен, в первую очередь, знаменитым государственным театром Оперы и Балета. Драматический театр, Театр Юного Зрителя и Кукольный театр также пользуются спросом не только у туристов, но и у жителей области разных возрастных категорий. Помимо замечательных театров, можно посетить Астраханскую Государственную Филармонию.

Ночная жизнь также находит своих сторонников среди гостей и жителей города. Дискотеки или клубные "тусовки" – любимые аттракционы молодых людей. «Монако», РК «Даир», «Vogue» и РК «Hobby Club» одни из ярких представителей ночной жизни Астрахани. Здесь можно не только потанцевать под хорошую музыку, но и поиграть в бильярд, боулинг, дартс и попеть в караоке. Что, в свою очередь, тоже является одним из направлений аттракции.

Дайвинг, серфинг, прыжки с парашютом, сноубординг – это также аттракционы, но уже экстремального туризма, который в Астрахани развит довольно слабо.

3. Заключение

Астраханский край обладает огромным потенциалом для развития в пределах своей территории разных видов, не только въездного, но и внутреннего туризма. Бальнеологические ресурсы, археологические и исторические памятники, религиозные объекты, а также природные ресурсы области пользуются спросом, как у туристов, так и у местных жителей. Эти факторы благоприятно сказываются на экономическом развитии нашего региона.

Литература

Рекреационные ресурсы Астраханской области - Рекреационные ресурсы Астраханской области <http://ebook-russia.ru/astraxanskaya-oblast/rekreacionnye-resursy-astraxanskoj-oblasti>

Религиозные святыни Астраханской области - Религиозные святыни Астраханской области <http://travel.astrakhan.ws/696/>

Интересные места и достопримечательности Астрахани - Интересные места и достопримечательности Астрахани <http://vetert.ru/rossiya/astrakhan/dostoprimechatelnosti.php>

Астраханская область - https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D1%85%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%8C

Иванова, Железнякова, 2015 - *Иванова Н.В., Железнякова Т.М.* Астраханская туристская анимация. // Географические науки и образование: материалы VII Всероссийской научно-практической конференции (г. Астрахань, 25 марта 2015 г.) / сост.: В.В. Занозин, А.З. Карабаева, М.М. Иолин, А.Н. Бармин. Астрахань: Астраханский Государственный Университет, Издательский дом «Астраханский университет», 2015. 338 с.

Крыжановская и др., 2015 - *Крыжановская Г.В., Шарова И.С., Иванова А.С.* Анимационная деятельность в туристской индустрии Астраханской области. // Теория и практика современной науки. 2015. № 6.

Кулькатова, 2015 - *Кулькатова А.Е.* Характеристика баз отдыха Астраханской области. // Географические науки и образование: материалы VII Всероссийской научно-практической конференции (г. Астрахань, 25 марта 2015 г.) / сост.: В.В. Занозин, А.З. Карабаева, М.М. Иолин, А.Н. Бармин. Астрахань: Астраханский Государственный Университет, Издательский дом «Астраханский университет», 2015. 105 с.

Курило, 2006 - *Курило Л.В.* Теория и практика анимации: Ч.1. Теоретические основы туристской анимации [Учебное пособие] / Л.В. Курило. М.: Советский спорт, 2006. 195 с.

Третьякова, 2008 - *Третьякова Т.Н.* Анимационная деятельность в социально-культурном сервисе и туризме. Москва: Академия, 2008. 269 с.

References

Rekreationsnyye resursy Astrakhanskoi oblasti - Rekreationsnyye resursy Astrakhanskoi oblasti <http://ebook-russia.ru/astraxanskaya-oblast/rekreacionnye-resursy-astraxanskoj-oblasti>

Religioznye svyatyni Astrakhanskoi oblasti - Religioznye svyatyni Astrakhanskoi oblasti <http://travel.astrakhan.ws/696/>

Interesnye mesta i dostoprimechatel'nosti Astrakhani - Interesnye mesta i dostoprimechatel'nosti Astrakhani <http://vetert.ru/rossiya/astrakhan/dostoprimechatelnosti.php>

Astrakhanskaya oblast' - https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D1%85%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%8C

Ivanova, Zheleznyakova, 2015 - *Ivanova N.V., Zheleznyakova T.M.* Astrakhanskaya turistskaya animatsiya. // Geograficheskie nauki i obrazovanie: materialy VII Vserossiiskoi nauchno-prakticheskoi konferentsii (g. Astrakhan', 25 marta 2015 g.) / sost.: V.V. Zanozin, A.Z. Karabaeva, M.M. Iolin, A.N. Barmin. Astrakhan': Astrakhanskii Gosudarstvennyi Universitet, Izdatel'skii dom «Astrakhanskii universitet», 2015. 338 s.

Kryzhanovskaya i dr., 2015 - *Kryzhanovskaya G.V., Sharova I.S., Ivanova A.S.* Animatsionnaya deyatel'nost' v turistskoi industrii Astrakhanskoi oblasti. // Teoriya i praktika sovremennoi nauki. 2015. № 6.

Kul'katova, 2015 - *Kul'katova A.E.* Kharakteristika baz otdykha Astrakhanskoi oblasti. // Geograficheskie nauki i obrazovanie: materialy VII Vserossiiskoi nauchno-prakticheskoi konferentsii (g.Astrakhan', 25 marta 2015 g.) / sost.: V.V. Zanozin, A.Z. Karabaeva, M.M. Iolin, A.N. Barmin. Astrakhan': Astrakhanskii Gosudarstvennyi Universitet, Izdatel'skii dom «Astrakhanskii universitet», 2015. 105 s.

Kurilo, 2006 - *Kurilo L.V.* Teoriya i praktika animatsii: Ch.1. Teoreticheskie osnovy turistskoi animatsii [Uchebnoe posobie] / L.V. Kurilo. M.: Sovetskii sport, 2006. 195 s.

Tret'yakova, 2008 - *Tret'yakova T.N.* Animatsionnaya deyatelnost' v sotsial'no-kul'turnom servise i turizme. Moskva: Akademiya, 2008. 269 s.

УДК 004.5

Анимационная и аттракционная деятельность как предпосылки для интенсивного развития внутреннего туризма в регионе

Галина Викторовна Крыжановская ^{a, *}, Ирина Сергеевна Шарова ^a,
Алина Сергеевна Иванова ^a

^a Астраханский государственный университет, Российская Федерация

Аннотация. В данной статье рассматривается туристическая инфраструктура города Астрахани и Астраханской области, производится оценка анимационной деятельности используемой туристическими организациями и ее влияние на развитие туристического бизнеса в регионе.

Астраханский край обладает выгодным географическим положением и привлекает, как иногородних туристов, так и коренных жителей области, вследствие чего, создает огромный потенциал для развития разных видов туризма на своей территории, включающие анимационную и аттракционную деятельность, оказывающие благоприятное влияние на развитие внутреннего туризма в регионе.

Ключевые слова: туристские услуги, рекреация, индустрия туризма, внутренний туризм, анимация, аттракция, турпродукт.

* Корреспондирующий автор

Адреса электронной почты: GalaJim@mail.ru (Г.В. Крыжановская), is_sharova@mail.ru (И.С. Шарова), akelina-96@mail.ru (А.С. Иванова)